**Предложение для разработки заданий по оценке читательской грамотности**

**(на основе критериев оценивания международных исследований PIRLS)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Умение**  **1** | **Тип вопросов** |
| ***Умение найти в тексте информацию, изложенную в явном виде*** | Общие вопросы по тексту относительно искомой информации, выделенной в тексте:   * Что такое роса? * Где можно увидеть росу? * Когда, в какое время моңно увидеть росу? * Кто увидел росу? * Как выглядит чашечка из стебля? * Почему автор сравнивает росу с алмазами? * Вспомни видел ли ты когда- нибудь росу?. * Как можно показать красоту росы? * Перечисли основные цвета.? * Какой становится роса под солнцем? * Как скатится роса по листку? * Когда произошло это событие ? * Как можно объяснить выражение алмазы в траве? * Как можно описать листок травы? * Выбери из текста основную мысль.?. Перечисли... |

|  |
| --- |
| Определить тему или основную идею, в случае если они представлены в тексте в явном виде |
|  |
|  |
|  |
|  |
| * ***Совет!*** *Отвечая на вопросы теста, которые требуют извлечения информации, учащиеся должны связать существенные детали вопроса (искомое свойство объекта, время, место или обстоятельства действия) и соответствующие детали текста. Иногда эта связь прямая, буквальная – по совпадающим ключевым словам, иногда косвенная – синонимическая. Искомая информация всегда содержится в тексте в достаточно явном виде. В формулировке вопроса также указано – что (какую именно информацию) требуется найти. Вопросы на извлечение информации могут иметь разную степень определенности. Пример предельно определенного вопроса: определить по тексту или по таблице, в какое время или в каком месте нечто происходит. Несколько более трудны вопросы, ответ на которые содержится в тексте в синонимическом виде. Поиск такой информации требует навыков категоризации.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Умение**  **2** | **Тип вопросов** |
| ***Умение делать простые умозаключения на основе информации, изложенной в тексте*** | Общие вопросы **по тексту** относительно искомой информации:   * Объясни, почему автор сравнивает росу алмазами? * Объясни, как это помогло главному герою … * Почему вода важно для людей в наши дни? * Какой вывод можно сделать читая первый абзац текста..? * Как можно распределить ? * Как можно сравнить, противопоставить, перефразировать. последнее предложение в тексте? * Объясни, что происходит когда капли катаются по листку? * Что означает слово алмазы? Что можно сказать о явлениях природы.? * Какой ответ наиболее точный...? * Как можно обобщить ...? |

|  |
| --- |
| Читатель может найти,и связать одну или несколько единиц информации, отвечающей нескольким критериям. |
|  |
|  |
|  |
| * ***Совет!*** *Умозаключение ⎼ форма мышления, посредством которой из одного или*   *нескольких суждений может быть получено новое суждение. Многие факты как раз и представляются автором в тексте с целью подвести читателя к прогнозируемым умозаключениям. Задания даются в непривычной для учащихся формулировке, либо их выполнение требует последовательного поэтапного контроля со стороны ученика или точного знания алгоритма выполнения действия. От учеников не ожидается пространных ответов, суть дела можно изложить в 6 – 9 словах.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Умение**  **3** | **Тип вопросов** |
| ***Умение интегрировать и интерпретировать идеи и информацию текста*** | * Приведи один пример из жизни и объясни, как это показывает, что роса полезна * Найди предложение , где описывается листок, и объясни, почему он не мокнет? * Вырази своими словами выражения мохнат и пушист , как бархат… * Какие факты (примеры, явления, понятия – **из текста**) * показывают (доказывают, говорят о…) красоте, драгоценности природы.? * Какие утверждения автора подтверждают восхищение, радость? * Какие факты (примеры, явления, понятия) указывают на то, что автор хочет привлечь наше внимание ? * Как можно обобщить этот рассказ? * Какие доказательства можно привести в поддержку героя? |

|  |
| --- |
|  |
| Распознавать общую идею или тему текста. Понимать настроение и общий тон текста. |
|  |
|  |
|  |
| * ***Совет!*** *Толкование или интерпретация предполагает извлечение из текста такой информации, которая не сообщается напрямую. Иногда для этого нужно установить скрытую связь, иногда понять подразумеваемое сообщение, осмыслить подтекст. Интеграция или связывание отдельных сообщений текста в единое целое свидетельствует о том, что читатель понимает, что соединяет элементы текста – от отдельных предложений или абзацев до частей составных текстов. В каждом случае связать единицы информации означает определить их общую роль в тексте, к примеру, показать сходство или различие, обнаружить причинноследственные связи и т.п.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Умение**  **4** | **Тип вопросов** |
| ***Умение оценивать содержание и форму текста*** | * согласен ли ты с действиями...? результатами...? * Каково твое мнение о полезности росы...? * Как можно доказать/опровергнуть ..? * Оцени значение/полезность...? * Было бы лучше, если автор не любуясь , не описывая сказал о росе...? * Что бы ты порекомендовал автору по изменениям природы.? * Как можно оценить/расположить ..? * Какими цитатами можно подтвердить красоту и богатство природы...? * Как можно определить.. объяснить? * Какое суждение можно вынести...? * По каким признакам можно понять....? * Какие аргументы могут подтвердить важность росы для окружающего мира.? * Как можно обосновать свой ответ.? * На основании чего можно сделать вывод в этом рассказе? * В чем преимущества природы..? * Как можно сравнить понятия/персонажи...? |

|  |
| --- |
|  |
| Оценивать правдоподобность описанных событий. Определять отношения автора к основной теме текста. |
|  |
|  |
|  |
| * ***Совет!*** *Чтобы осмыслить и оценить содержание текста, читатель должен связать информацию текста с другими вне текстовыми источниками информации, например – согласиться или не согласиться с утверждением текста.* |